

D.D. n. 33/B

Prot. 7896 del 26/05/17

## **IL DIRETTORE**

- VISTA** la Legge 21/12/1999 n. 508 e s.m.i.;
- VISTO** il D.P.R. 28/02/2003 n. 132 e s.m.i.;
- VISTO** il D.P.R. 08/07/2005 n. 212;
- VISTO** il C.C.N.L. del Comparto A.F.A.M. per il quadriennio normativo 2006/2009 sottoscritto il 04/08/2012;
- VISTO** lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Palermo;
- VISTO** il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Palermo;
- VISTO** il D.M. 22/01/2008 n. 482 con il quale sono stati definiti i nuovi ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti;
- VISTO** il D.M. 03/07/2009 n. 89 con il quale sono stati definiti i settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di appartenenza, delle Accademia di Belle Arti;
- VISTA** l'autorizzazione ministeriale prot. 7311 del 16/10/08 relativa all'attivazione dei corsi di diploma accademico di I livello;
- VISTO** il D.M. 30/09/2009 n. 123 relativo agli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di I livello nelle Accademie di Belle Arti;
- VISTO** il D.M. 28/05/2010 n. 97 relativo al riordino dei corsi triennali di I livello già attivati da questa Accademia di Belle Arti;
- VISTO** il D.M. 24/05/11 n. 66 con il quale questa Accademia di Belle Arti è stata autorizzata ad attivare i corsi biennali sperimentali per il conseguimento del Diploma accademico di secondo livello in "Didattica museale"; "Progettazione degli allestimenti museali"; "Progettazione della moda"; "Nuove tecnologie per l'arte indirizzi: Graphic design – comunicazione d'impresa, Arti multimediali per il cinema e il video, Arti multimediali interattive";
- VISTO** il D.M. 30/10/2012 n. 163 con il quale questa Accademia di Belle Arti è stata autorizzata ad attivare i corsi biennali sperimentali per il conseguimento del Diploma accademico di secondo livello in Pittura, Arte Sacra contemporanea, Decorazione, Scultura, Installazioni multimediali, Grafica d'arte, Scenografia;
- VISTO** il D.D.G. 04/07/2016 prot. 1337 di approvazione delle modifiche dei piani di studio dei corsi di I livello già attivati da questa Accademia di Belle Arti ed autorizzazione all'attivazione del nuovo corso di I livello in Progettazione artistica per l'impresa – Fumetto e illustrazione;
- VISTO** il Decreto Direttoriale n. 28/B del 20/07/2016 prot. 7210 concernente attribuzioni didattiche per l'anno accademico 2016/17 e i successivi Decreti Direttoriali n. 40/B del 15/09/2016 prot. 8379, n. 72/B del 11/10/2016 prot. 10657, n. 117/B del 07/11/2016 prot. 12186, n.122/B del 25/11/2016 prot. 13119, n. 127/B del 14/12/2016 prot. 13814 e n. 23/B del 23/02/2017 prot. 2391 concernenti rettifiche e/o modifiche e/o integrazioni delle predette attribuzioni didattiche e/o nuove attribuzioni didattiche per l'anno accademico 2016/17;
- VISTA** la comunicazione di malattia della prof. Fiammetta Sciacca, docente di Storia dell'arte moderna (B);

## DECRETA

### art.1

L'attribuzioni didattiche per l'anno accademico 2016/17, in sostituzione della prof. Fiammetta Sciacca, docente di Storia dell'arte moderna, e fino al rientro della stessa, come segue:

|                                         |                                                                                                                  |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Prof. Giuseppe Antista</b>           |  Storia dell'arte moderna (1 B) |
| <b>Prof. Alessandra Sirena Buccheri</b> |  Storia dell'arte moderna (1 B) |

Tra parentesi il numero dei crediti attribuiti (T – Triennio) (B - Biennio specialistico)

*f.to* **Il Direttore**  
*Prof. Mario Zito*